

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края  
Управление образованием администрации муниципального образования  
Кушевский район  
МБОУ СОШ № 14 им. Абрамова П.П.

Принята на заседании  
педагогического/методического совета  
от \_\_\_\_\_ года  
Протокол № \_\_\_\_\_



«Утверждаю»

директор школы:

от 31. 08. 2023г.

/О.П.Фоменко/

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«Театральная деятельность»**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (34 часов)

Возрастная категория: 7-11 лет

Состав группы: 12 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID номер программы в Навигаторе: \_\_\_\_\_

Автор составитель:  
Тутик О. А. учитель музыки

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1. Направленность**

Рабочая программа "Театральная деятельность" разработана для организации внеурочных занятий с детьми в возрасте 7-11 лет с целью введения их в мир театра и развития театральных навыков. Программа ориентирована на раскрытие художественного потенциала учащихся и развитие их творческих способностей.

### **2. Новизна**

Программа предоставляет детям возможность познакомиться с миром театра и творчества, что может быть для них новым и увлекательным опытом.

### **3. Актуальность**

Театральная деятельность способствует развитию коммуникативных навыков, самовыражению и творческой индивидуальности, что актуально для развития детей в современном обществе.

### **4. Педагогическая целесообразность**

Программа "Театральная деятельность" целесообразна с точки зрения развития творческих и художественных способностей детей, а также способствует развитию коммуникативных навыков, уверенности в себе и взаимопонимания.

### **5. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Развитие художественно-творческих способностей учащихся, формирование базовых навыков театральной деятельности.

**Задачи программы:**

1. Познакомить детей с историей театра и его основными жанрами.
2. Развивать навыки актерского мастерства, выразительного чтения и импровизации.
3. Содействовать развитию творческого мышления и воображения.
4. Привить уверенность в себе и коммуникативные навыки.

### **6. Отличительные особенности данной программы**

Программа отличается своей ориентацией на детей 7-11 лет и уникальной возможностью познакомить их с искусством театра в доступной и интересной форме. Она предоставляет детям практический опыт в области театрального искусства и позволяет им выразить свою творческую индивидуальность.

### **7. Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Программа предназначена для детей в возрасте от 7 до 11 лет.

### **8. Сроки реализации дополнительной образовательной программы**

Программа рассчитана на 34 часа в год, что позволяет проводить занятия в течение одного учебного года.

## **9. Формы и режим занятий**

Занятия проводятся в форме групповых занятий с использованием интерактивных методов обучения. Частота занятий определяется по расписанию, предусмотренному для внеурочной деятельности.

## **10. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

Ожидаемые результаты включают в себя:

- Развитие художественно-творческих способностей.
- Улучшение навыков коммуникации и выразительности.
- Повышение уверенности в себе и творческой самореализации.

Способы определения результативности включают в себя наблюдения за участием и активностью детей на занятиях, анализ их творческих работ и выступлений.

## **2. Место курса «Театральной деятельности» в школьном плане внеурочной деятельности.**

Программа «Театральная деятельность» реализуется на ступени начального общего образования в рамках внеурочной деятельности общекультурного направления развития личности, рассчитана на 1 года (с 1 по 4 классы начальной школы): по 34 часа (по 1 ч в неделю).

В качестве УМК используются пособия:

1. Климашевский А. В. «Путешествие в сказку: сборник увлекательных сценариев для детей», Ростов-на-Дону, Феникс, 2008 г
2. Лыгин С. М. Пьесы для школьного театра, М.: Владос, 2004 г
3. Праздники в начальной школе: сценарии, литературные игры, викторины./ авт-сост. М.М.Малахова – Волгоград: Учитель, 2006

## **3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

### **Личностные результаты:**

-потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

-этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

### **Регулятивные УУД:**

-понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

#### **Коммуникативные УУД:**

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **4. Содержание курса внеурочной деятельности «Театральная деятельность»**

##### **Введение Здравствуй, театр! (1 ч)**

##### **Роль театра в культуре (6 ч)**

Театр как вид искусства. Мы в театре: сцена, зрительный зал, оркестровая яма. Театральная игра «Сказка, сказка, приходи». Кукольный театр.

**Театрально-исполнительская деятельность (6 ч)** Основы театральной культуры. Правила поведения в театре. Театральная азбука. Театр-экспромт. Упражнения на правильное произношение звуков, артикуляции. Разучивание чистоговорок, скороговорок.

##### **Просмотр профессионального театрального спектакля (6 ч)**

Посещение театра, знакомство с различными по жанру спектаклями, просмотр и обсуждение телевизионных художественных и мультипликационных фильмов.

**Работа над спектаклем (15 ч)** Инсценирование по книге «Лучшие мультики малышам». Инсценирование народных сказок о животных. Изготовление простейших пальчиковых и бумажных кукол. Постановка с использованием кукол. Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой. Чтение произведений для инсценировки. Заучивание ролей, отработка умения передавать характер героя голосом. Подбор костюмов и декораций. Изготовление масок для спектакля. Показ сценок и спектаклей.

#### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Театральная деятельность»**

##### **Личностные результаты:**

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

##### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

### **6. Критерии освоения курса внеурочной деятельности**

Критерием освоения курса внеурочной деятельности можно считать: Участие обучающихся в традиционных мероприятиях класса и школы, выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в родительских собраниях, классных часах, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

Также показателем эффективности курса являются ежегодные фото- и видео фильмы об участии детей в театральной деятельности, наградные материалы, отзывы о спектаклях, художественных номерах, выставках, экскурсиях, детские рисунки и высказывания детей о спектаклях, которые могут пополнять **Потрфолио** обучающихся.

### **7. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. «На школьной сценической площадке: инсценировки сказок, юморины» М.: АРТИ, 2007 г
2. Горбачева Н. А. «Театральные сезоны в школе» Книга 2, М.: Школьная пресса, 2003 г
3. Климашевский А. В. «Путешествие в сказку: сборник увлекательных сценариев для детей», Ростов-на-Дону, Феникс, 2008 г
4. Лыгин С. М. Пьесы для школьного театра, М.: Владос, 2004 г
5. Чурилова Э.Т. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников: программа и репертуар – М.: Владос, 2004.
6. Праздники в начальной школе: сценарии, литературные игры, викторины./ авт-сост. М.М.Малахова – Волгоград: Учитель, 2006

### **8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

- Интерактивная доска;
- Ноутбук;
- Мультимедиа проектор;
- Фотоаппарат;
- костюмы, декорации, необходимые для работы над созданием театральных постановок;
- Электронные презентации по темам «Правила поведения в театре», «Виды театрального искусства» и т.

д.

### **9. Используемая литература и ресурсы Интернет**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)

2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования» (<http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/08/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovanija.docx>)
3. Примерная внеурочная программа художественного творчества школьников из сборника Программ внеурочной деятельности авторов Д. В. Григорьева, Б. В. Куприянова. М.: Просвещение, 2011 г.